

¿Qué es UDL? Serie de videos "¿Por qué UDL?"

Dr. James McKenna de CCEE explica los cinco conceptos fundacionales del diseño universal de aprendizaje.

James McKenna

Hola, mi nombre es James McKenna, soy director adjunto de Aprendizaje Profesional y Desarrollo de Liderazgo en la Colaboración para la Excelencia Educativa de California, y si estás viendo este video, es porque te estas preguntando la respuesta a la pregunta, "¿Qué es el Diseño Universal para el Aprendizaje?"

El DUA es un marco para la enseñanza y el aprendizaje que está respaldado por décadas de investigación en neurociencia cognitiva y psicología. Desarrollado por CAST, conocido formalmente como el Centro de Tecnología Especial Aplicada, El UDL permite a los educadores diseñar y ofrecer entornos de aprendizaje centrados en el alumno, centrados en el alumno, basados en los activos y que ofrezcan oportunidades y apoyos equitativos.

¿Cómo funciona? Veamos cinco grandes ideas que son la base del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Una, emocional, intelectual y estratégica para el aprendizaje. Para que el aprendizaje sea significativo, necesitamos conectar con las emociones, el por qué del aprendizaje, el intelectual, el qué del aprendizaje y lo estratégico, el cómo del aprendizaje. El por qué capta nuestra atención, nos mantiene comprometidos y nos inspira a seguir aprendiendo. El qué es el conocimiento que tratamos de asimilar y conectarlo con lo que ya sabemos, con lo que ya sabemos y con lo que queremos hacer. Cómo es el camino para aplicar ese aprendizaje para resolver problemas, producir artefactos y fortalecer nuestra capacidad de recurrir a ese aprendizaje en un momento posterior.

Dos, la variabilidad del aprendiz. Nuestros cerebros son tan únicos como nuestras huellas dactilares y cambian continuamente, lo que significa que no hay dos personas que conecten con él por qué, el qué y el cómo exactamente de la misma manera, por lo que necesitamos flexibilidad en nuestros entornos de aprendizaje, para que haya más de una forma correcta de aprender y mostrar el aprendizaje.

Tres, las barreras existen en los entornos, no en las personas. Las personas son variables, y por lo tanto, nos corresponde a nosotros, los educadores, crear experiencias de aprendizaje que permitan esa variabilidad. Cuando los estudiantes tienen dificultades, tenemos que examinar el entorno de aprendizaje y determinar qué es lo que no funciona para ellos en lugar de asumir que hay algo

que no funciona en ellos. Esto puede ser desalentador, pero, en última instancia, es fortalecedor, porque si somos dueños del medio ambiente, entonces somos dueños de la oportunidad de ser el mayor aliado de nuestros estudiantes.

Cuatro, objetivos firmes y necesidades flexibles. Tenemos que establecer objetivos claros, desafiantes y mensurables para todos los alumnos. Estos objetivos deben comunicar tanto las altas expectativas, como un valor auténtico para el cumplimiento de esas expectativas. Una vez fijados esos objetivos los educadores debemos pensar en la variabilidad de nuestros alumnos y en cómo pueden encontrar barreras para alcanzar los objetivos. Luego presentamos opciones y apoyos que permitan la flexibilidad en la consecución de los objetivos, incluyendo la flexibilidad en la forma en que los estudiantes demuestran su aprendizaje.

Cinco, el aprendizaje experto. Los alumnos expertos tienen un propósito y están motivados para aprender y mejorar continuamente. Tienen recursos y conocimientos, capaces de localizar ese proceso y conectar la información con lo que saben, así como con su propósito de aprender.

Por último, son estratégicos y están orientados a objetivos, son capaces de establecer objetivos, hacer planes para alcanzarlos, gestionar los recursos en pos de los objetivos y cambiar de planes en función de las circunstancias cambiantes. El objetivo del Diseño Universal para el Aprendizaje es crear y mantener entornos que ayuden a los estudiantes a actuar como aprendices expertos mediante el desarrollo de sus capacidades y ofreciéndoles la oportunidad y el apoyo que necesitan para actuar de ese modo. Nos gusta decir que la aplicación del Diseño Universal para el aprendizaje es un viaje interminable. No habrá un momento de caída del micrófono cuando hayas terminado de proporcionar objetivos firmes y medios flexibles, pero como todas grandes actividades, comienza con el primer paso.

En nombre de la California Collaborative para la Excelencia Educativa y nuestros amigos de Texthelp bienvenidos al viaje del UDL. Nos vemos en el camino.

¡Gracias por mirar!